



Nr.15887/23 decembrie 2020

Site,  
Inspector Școlar General,  
Prof. Mihai OBREJA

Către

**Unitățile de învățământ din județul Neamț**

**În atenția profesorilor de științe socio-umane**

Departamentul de Filosofie, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, de la Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, organizează **Concursul național anual de eseuri pentru elevi în domeniul științelor umaniste "Vârstele filosofiei"**, ediția a III-a, în perioada 20 decembrie 2020 - 28 februarie 2021.

Mai multe informații, despre tematica acestui concurs, găsiți în anexă.

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,  
Prof. Mihai Obreja



Inspector școlar,  
Prof. Ioan-Romeo ROMAN



Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași  
Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice  
Departamentul de Filosofie  
Bd. Carol I, nr.11, 700506 IASI  
tel. 0040.232201284; fax. 0040.232201154

## **„VÂRSTELE FILOSOFIEI”**

### **Concursul național anual de eseuri pentru elevi în domeniul științelor umaniste**

**Ediția a treia**

**20 decembrie 2020 - 28 februarie 2021**

**Organizator:** Departamentul de Filosofie, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

**Comitetul științific:** Prof.univ.dr. emerit Ștefan Afloroaei, membru corespondent al Academiei Române, prof. univ. dr. Petru Bejan, prof. univ. dr. George Bondor, conf.univ.dr. Cristian Moisuc,



**Premii** (acordate conform *Metodologiei*):

- cele mai bune eseuri vor primi, respectiv, premiile I, II și III și câștigătorii lor vor beneficia de dreptul de *înmatriculare fără admitere, pe locurile bugetare, cu media 10*, în cadrul studiilor de licență în Filosofie (asemenea olimpicilor naționali premianți) în anul universitar 2020-2020.

- premii și distincții pentru *nivel științific deosebit*
- premii și distincții pentru *gradul înalt de originalitate*
- adeverințe pentru *profesorii îndrumători*

## Formular de înscriere (editabil)

<b>Titlu:</b>
<b>Conținut</b> (pot fi înscrise aici maxim 2500 cuvinte), font Times New Roman /Palatino Lynotype, 12, spațiere 1.5, <i>justified</i> . Format document (în caz de trimitere pe email): doc, docx, rtf. Fișierele PDF pot fi trimise pe email, atașate acestui formular, completat.
<b>Datele elevului</b>
Nume:
Prenume:
Adresa de email:
Număr de telefon :
Clasa:
<b>Numele oficial al instituției de învățământ:</b>
<b>Adresa oficială:</b>
<b>Asumarea responsabilității</b>
Trimiterea eseului* la adresa menționată în <i>Metodologie</i> echivalează cu însușirea, de către elev, a următoarei declarații:  <i>“Declar pe proprie răspundere că acest eseu este o creație proprie și nu include fragmente scrise/dictate/modificate de o altă persoană. Declar pe proprie răspundere că orice pasaj care nu îmi aparține este clar delimitat și corect citat în eseu iar sursele de informare sunt corect și deplin citate în bibliografie”.</i>  Semnătura (în caz de imprimare):
<b>Datele profesorului îndrumător</b>
Nume:
Prenume:
Adresa de email:
Numărul de telefon:
Grad didactic, titluri, distincții deosebite (selecție):

\* Formularul poate fi trimis astfel: a) completat electronic; b) completat manual și semnat, apoi, la alegere: b1) scanat și trimis pe email, odată cu eseul; b2) trimis prin poștă, odată cu eseul.

Conținutul eseului (maxim 2500 de cuvinte) poate fi trimis atât într-un fișier separat cât și inclus în formularul de înscriere, editabil.

## Temele propuse pentru ediția 2020-2021

1. Omul este o "trestie cugetătoare" (Pascal) sau o "pasiune inutilă" (Sartre)?
2. Frumusețea este o calitate naturală sau un ideal construit la nivel social?
3. Societatea are nevoie și de visători sau de utopiști pentru a progresa?
4. Simțul moral al omului este înnăscut sau se dobândește prin educație?
5. Tehnologia are (și) efecte negative asupra psihicului uman?
6. Viața noastră este condusă de hazard sau de alegerile noastre conștiente?
7. Libertatea merită sacrificii în numele siguranței?
8. Imaginea de sine este mai importantă decât părerea celorlalți?
9. Există valori pentru care merită să sacrifici totul în viață?
10. Artă poate ridica omul deasupra condiției sale de ființă muritoare?
11. Pentru a crede în Dumnezeu e nevoie de curajul de a gândi diferit față de ceilalți?
12. Meseria este doar un *job* temporar sau o vocație pentru întreaga viață?
13. Este de dorit ca uneori oamenii să nu fie egali între ei și, dacă da, din ce perspectivă?
14. Există dreptul la viață, însă există și un "drept de a muri"?
15. Cunoașterea de sine are și o finalitate socială?
16. Credința în Dumnezeu este (in)compatibilă cu valorile științei moderne?
17. De ce există adeseori conflicte între corpul și mintea umană?
18. În ce cred cu adevărat cei care spun că nu cred în nimic?
20. Merită să lupți pentru un principiu chiar dacă ai rămas singurul om care mai crede în acesta?

**Baremul de evaluare** (așa cum este precizat de *Metodologie*, articolul V.6.)

1. Corectitudinea gramaticală – 10 puncte
2. Structura formală a eseului – 15 puncte
3. Originalitate și creativitate – 15 puncte
5. Corectitudinea citărilor și caracterul adecvat al informației filosofice – 15 puncte
6. Coerența și relevanța argumentării punctului de vedere – 15 puncte
7. Identificarea corectă a surselor filosofice ale problemelor abordate – 15 puncte
8. Oferirea unor soluții pertinente la problema/problemele abordată/abordate – 15 puncte.

Nu există opere filosofice recomandate pentru lectură. Decisiv este rolul profesorului îndrumător care trebuie să consilieze elevul, în vederea găsirii justului echilibru între *ideile personale ale acestuia* și referințele la *operele clasice ale filosofiei* și să vegheze ca, la final, eseul să întrunească cerințele din formularul de înscriere. Comitetul științific își rezervă dreptul de a contacta profesorul îndrumător în cursul evaluării lucrării elevului, dacă va considera necesar. Lipsa unui profesor îndrumător nu atrage penalizarea elevului în cursul evaluării.