



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE



DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE TIMPURIE,  
ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR ȘI GIMNAZIAL

Nr. crt. 24718 /16.01.2019

APROB.  
SECRETAR DE STAT,  
IONEL-FLORIAN LIXANDRU

**REGULAMENT SPECIFIC  
PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA  
OLIMPIADEIDE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
– clasele V-VIII–**

**Capitolul I  
Cadrul general**

**Art.1.** (1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a *Olimpiadei de limba și literatura română*, numită în continuare **Olimpiada**, și este elaborat în conformitate cu prevederile *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobate prin OM nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, introduse prin OMEN nr. 4203/30.07.2018 și OMEN nr. 3015/2019, numită în continuare *Metodologie-cadru*.

(2) Olimpiada este o competiție națională de excelență, la care pot participa elevi din toate județele țării/din municipiul București, din învățământul de stat, particular și confesional, la clasa la care sunt înscriși în anul de desfășurare a olimpiadei.

(3) Olimpiada se adresează elevilor din ciclul gimnazial, capabili de performanță, creativi și cu un orizont cultural adecvat vârstei.

(4) Competiția vizează evaluarea competențelor lingvistice și interculturale, precum și evaluarea competențelor de comunicare, de receptare și de producere a mesajelor scrise și orale în limba română.

**Capitolul III  
Organizarea olimpiadei**

**Art. 2.** (1) Olimpiada se desfășoară pe două secțiuni:

- **SECȚIUNEA A – Limba și literatura română**
- **SECȚIUNEA B – Lectura ca abilitate de viață** (pe două niveluri, conform Cadrului european de referință LiFT-2, privind studiul literaturii în învățământul secundar, elaborat în proiectul Comenius LiFT-2- <http://www.literaryframework.eu>)
  - Nivelul 1 – clasele a V-a și a VI-a;
  - Nivelul 2 – clasele a VII-a și a VIII-a.

- (2) Probele scrise ale celor două secțiuni se desfășoară concomitent.
- (3) Elevii se pot înscrie la una dintre cele două secțiuni.

**Art.3.** (1) Etapele desfășurării Olimpiadei sunt: pe școală, locală, județeană/a sectoarelor municipiului București, națională și internațională.

(2) Olimpiada este organizată de MEN, prin ISJ/ISMB/unitățile școlare subordonate, în parteneriat cu instituții de învățământ superior și de cercetare din țară, cu instituții de cultură etc.

(3) Responsabilitatea organizării și desfășurării Olimpiadei revine, în funcție de etapă, unităților de învățământ preuniversitar, ISJ/ISMB, Direcției Generale Educație Timpurie, Învățământ Primar și Gimnazial (DGETÎPG), conform prevederilor *Metodologiei-cadru*.

(4) Structura și atribuțiile *Comisiei centrale a Olimpiadei* sunt cele prevăzute în *Metodologia-cadru*.

(5) Pentru fiecare secțiune, *Comisia centrală a Olimpiadei* se constituie conform prevederilor *Metodologiei-cadru* și este aprobată de secretarul de stat pentru învățământul preuniversitar.

**Art. 4.** În cazul în care numărul de unități de învățământ/de elevi este redus, nu este obligatorie organizarea etapei pe școală și/sau locală, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

**Art.5.** (1) La toate etapele Olimpiadei, punctajul maxim pentru fiecare probă este de 100 de puncte. La etapele pe școală și locală, calificarea la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București se face prin obținerea a minimum **80** de puncte.

(2) Calificarea elevilor la etapa națională a Olimpiadei este condiționată de obținerea a minimum de **85** de puncte.

**Art.6.** (1) La etapa națională a Olimpiadei, va participa, din fiecare județ, câte un elev/an de studiu/nivel, pentru fiecare secțiune, primul în ierarhia clasei/nivelului la care a concurat, cu respectarea punctajului minim prevăzut de regulament.

(2) Municipiului București i se alocă un număr de 6 (șase) locuri/an de studiu sau nivel/secțiune/câte 1 loc pentru fiecare sector al municipiului București, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

**Art.7.** (1) La etapa națională a Olimpiadei se alocă maximum 23 de locuri suplimentare/an de studiu (15 locuri pentru secțiunea A și 8 locuri pentru secțiunea B), în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute conform clasamentului național realizat după finalizarea etapei județene/a sectoarelor municipiului București și calificarea participanților pe locurile prevăzute la Art. 5 alin. din prezentul regulament.

(2) La etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, pentru elevii care au obținut medii/punctaje egale și ocupă poziții în clasamentul realizat la nivel național care le conferă o potențială calificare, nu se face departajare, chiar dacă se depășește numărul de locuri suplimentare atribuite conform alin. (1).

**Art.8.** Comisia județeană/a municipiului București va transmite județului unde se va desfășura etapa națională, baza de date privind elevii calificați, în termen de cel mult zece zile de la încheierea etapei județene/a sectoarelor municipiului București, conform prevederilor *Metodologiei-cadru*.

**Art.9.** Programul desfășurării etapei naționale a Olimpiadei va fi propus de către inspectorul școlar de limba și literatura română din județul gazdă și avizat de Direcția Generală Educație Timpurie, Învățământ Primar și Gimnazial (DGETÎPG) din MEN.

### **Capitolul III** **Probele și structura subiectelor**

**Art.10.** (1) Probele susținute de concurenți în cadrul Olimpiadei sunt **probe individuale, obligatorii.**

(2) La etapele pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului Bucureștise va organiza, pentru fiecare secțiune, doar o probă scrisă.

(3) La etapa națională a Olimpiadei, probele pentru fiecare secțiune sunt:

**SECȚIUNEA A**  
**proba scrisă–100 de puncte**  
**proba orală– 100 de puncte**

**SECȚIUNEA B**  
**proba scrisă–100 de puncte**  
**proba orală– 100 de puncte**

(4) La etapa națională a Olimpiadei, la fiecare dintre cele două secțiuni, punctajul final se calculează ca medie ponderată a punctajelor obținute la proba scrisă și la proba orală – 75% punctajul de la proba scrisă și 25% punctajul de la proba orală –, după următoarea formulă:

**$3 \times \text{punctaj proba scrisă} - \text{punctaj proba orală}$**

4

**Art.11.** (1) La toate etapele Olimpiadei, la fiecare dintre cele două secțiuni, timpul de lucru pentru proba scrisă este de trei ore.

(2) La etapa națională a Olimpiadei, la fiecare dintre cele două secțiuni, timpul de lucru pentru proba orală este de 20 de minute: 10 minute pentru pregătirea răspunsului și 10 minute pentru prezentarea acestuia în fața comisiei de evaluare.

**Art.12.** (1) Programele pentru studiul limbii și literaturii române specifice *Secțiunii A* abordează studiul integrat al textului literar, al limbii și al comunicării, precum și elementele de interculturalitate. Pregătirea elevilor pentru olimpiadă vizează competențele generale și specifice, precum și conținuturile asociate acestora din programele școlare în vigoare.

(2) Programa pentru cursul opțional *Lectura și abilitățile de viață* (aprobată prin OMECTS nr. 3961/3.05.2012), specifică Secțiunii B, vizează competențele de comunicare, de sensibilizare și de exprimare culturală, precum și dezvoltarea personală prin valorizarea creativității.

(3) Structura subiectelor respectă domeniile din programele școlare în vigoare și sunt adaptate, ca nivel de dificultate, particularităților de vârstă ale elevilor.

**Art.13.**

**SECȚIUNEA A**

**Proba scrisă**– subiectele au următoarea structură, cu punctajul distribuit astfel:

**(1) Pentru clasele a V-a și a VI-a** (în conformitate cu programa școlară aprobată prin OMEN nr. 3393/28.02.2017)

**Subiectul I – 20 de puncte**

Zece itemi de tip obiectiv și semiobiectiv, a câte 2 puncte, care vor viza domeniul de conținut *Elemente de construcție a comunicării*, caracterul comunicativ-funcțional al limbii.

**Subiectele II, III, IV vizează domeniile de conținut *Lectură, Redactare și Elemente de interculturalitate*.**

**Subiectul al II-lea – 40 de puncte**

Un item semiobiectiv, de tip întrebare structurată, prin care se evaluează strategiile de receptare care vizează comprehensiunea și interpretarea textelor prin întrebări intratextuale cu răspuns închis sau deschis, cu inferențe de tip logic sau pragmatic, prin întrebări intertextuale etc.

**Subiectul al III-lea – 20 de puncte**

Un item subiectiv referitor la problematica textelor (temă, cuvânt-cheie, personaj, mesaj etc.), valorificând competența elevului de comprehensiune, de interpretare și capacitatea de reflecție, precum și deschiderea spre cultură, adecvate vârstei.

**Subiectul al IV-lea – 20 de puncte**

Un item subiectiv, de tip compunere creativă, pornind de la textele-suport date, prin care elevul își valorifică imaginația.

**Total – 100 de puncte. Nu se acordă puncte din oficiu.**

**Precizări privind textele-suport:**

textul A: text continuu ficțional din literatura română,

textul B: text continuu ficțional din literatura universală,

textul C: text continuu/discontinuu nonficțional sau text multimodal;

Textele A și B vor avea, cumulativ, între 400 și 900 de cuvinte.

Cele trei texte vor respecta tiparele textuale precizate în programa școlară și vor avea o temă comună/un aspect comun etc.;

Textele vor avea rândurile numerotate din 5 în 5, pe marginea din stânga paginii.

**(2) Pentru clasele a VII-a și a VIII-a** (în conformitate cu programa școlară aprobată prin OMEN nr. 5097/09.09.2009)

**SUBIECTUL I – Lectură și redactare – 50 de puncte:**

A. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional – 12 puncte

B. Scriere despre textul ficțional/nonficțional – 30 de puncte

Redactarea răspunsului la punctul B. – 8 puncte

**SUBIECTUL al II-lea – Practica rațională și funcțională a limbii** (exprimarea în scris a opiniei personale despre o idee, o temă, un obiect, un personajetc.) –10 puncte

**SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării** (fonetică, vocabular, morfologie și sintaxă) – 40 de puncte

**Total – 100 depuncte. Nu se acordă puncte din oficiu.**

**Proba orală** (pentru etapa națională)

**Pentru clasele a V-a și a VI-a**

- În cadrul probei orale se evaluează toate cele trei componente prevăzute în programa școlară, în manieră integrată: componenta lingvistică, interrelațională și componenta estetică și culturală.
- Subiectele pentru proba orală cuprind sarcini de lucru care vizează competența de comunicare orală și evaluează producerea unor texte orale în diverse situații de comunicare, coerența mesajelor produse, acuratețea comprehensiunii și substanțialitatea interpretării, utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în comunicarea orală. De asemenea, se evaluează competența care se referă la exprimarea identității lingvistice și culturale proprii, competența interculturală, urmărindu-se interesul pentru problematica identitară și pentru valorile culturale românești și europene.
- Subiectele vor avea ca punct de plecare două texte (unul din literatura română și unul din literatura universală) din lista elaborată și aprobată anual de Comisia centrală.

Subiectele vor avea în vedere:

- exprimarea nuanțată și justificată a unui punct de vedere/a unei opinii;
- susținerea unui monolog/dialog pornind de la un aspect privitor la universul tematic specific fiecărui an de studiu gimnazial.

**Pentru clasele a VII-a și a VIII-a**

- În cadrul probei orale se evaluează competența de exprimare orală, cu rol în echilibrarea ponderii acordate celor două componente ale comunicării: exprimarea orală și exprimarea scrisă.
- Subiectele pentru proba orală cuprind sarcini de lucru vizând competența-cheie de *Comunicare orală* și evaluează calitatea utilizării limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată, reflectată în nivelul competențelor specifice dobândite ca urmare a parcurgerii conținuturilor asociate din programa școlară care vizează comunicarea orală, precum și al celor dobândite prin învățarea nonformală și informală.

(3) Evaluarea la proba orală va avea în vedere atât competențele de lectură și de comunicare orală dobândite prin studierea disciplinei limba și literatura română, precum și achizițiile culturale formale și nonformale ale elevilor participanți la olimpiadă.

## **SECȚIUNEA B**

**Proba scrisă** cuprinde 3 subiecte:

- Primul subiect (50 de puncte) vizează capacitatea de înțelegere și interpretare a unui text ficțional, fiind alcătuit din:
  - Subpunctul A: patru itemi obiectivi, de tip alegere multiplă;

- Subpunctul B: un item obiectiv, de tip ordonare;
  - Subpunctul C: un item semiobiectiv, de tip întrebare structurată;
  - Subpunctul D: un item subiectiv.
- Al doilea subiect (30 de puncte) vizează capacitatea de înțelegere a unui text nonficcional, fiind alcătuit din:
    - Subpunctul A: un item semiobiectiv, de tip întrebare structurată;
    - Subpunctul B: un item subiectiv.
  - Al treilea subiect (20 de puncte) vizează capacitatea de înțelegere și interpretare a unui text multimodal, alcătuit din patru itemi semiobiectivi și/sau subiectivi.

**Total – 100 de puncte. Nu se acordă puncte din oficiu.**

#### **Proba orală**

- (1) Pentru această probă concurenții vor apela la cultura lor generală, la experiența și la competența lor de lectură.
- (2) Proba orală impune lectura prealabilă a unui text din lista elaborată și aprobată anual de Comisia centrală.
- (3) Proba orală constă în expuneri argumentate.

**Art.14.** (1) La etapele premergătoare etapei județene/a sectoarelor municipiului București, responsabilitatea elaborării subiectelor și modalitatea de desfășurare a probelor Olimpiadei revine Comisiilor de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor de la nivelul școlii, al localității, conform *Metodologiei-cadru*.

(2) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională, responsabilitatea elaborării subiectelor, pentru fiecare clasă/nivel/secțiune, atât pentru proba scrisă, cât și pentru proba orală, revine grupului de lucru al Comisiei centrale a Olimpiadei, aprobat de secretarul de stat pentru învățământul preuniversitar, grup coordonat științific de reprezentantul CNEE/inspectorul responsabil din MEN.

(3) Subiectele vor respecta structura, corespunzătoare fiecărei clase/fiecărui nivel din cadrul fiecărei secțiuni, specificată la Art. 13.

**Art.15.** (1) În vederea realizării unei baze de itemi pentru etapa locală, în fiecare județ/municipiul București se constituie un grup de lucru format din cadre didactice de specialitate, coordonat de inspectorul școlar de limba și literatura română, care va elabora itemi pentru **toate probele** Olimpiadei. Acest grup de lucru va formula cel puțin două variante pentru fiecare clasă/nivel, la fiecare secțiune.

(2) Odată cu elaborarea subiectelor pentru fiecare etapă, grupul de lucru va elabora și baremele de evaluare și de notare, precum și descriptorii de evaluare.

### **Capitolul IV Evaluarea și soluționarea contestațiilor**

**Art.16.** (1) Organizarea și desfășurarea probelor de evaluare respectă prevederile secțiunii 2. **Probele de evaluare**, din *Metodologia-cadru*.

(2) La niciuna dintre etapele Olimpiadei, elevilor participanți nu le este permis să părăsească sala având asupra lor subiectele de la probele de concurs.

(3) Pentru etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, *Comisia națională pentru coordonarea competițiilor școlare* stabilește prin procedură specifică modalitatea de evaluare și de reevaluare a probei scrise.

**Art.17.** (1) La toate etapele Olimpiadei, la proba scrisă, profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora.

(2) La toate etapele Olimpiadei, la proba scrisă, evaluarea se face cu respectarea baremului-cadru care însoțește subiectul.

(3) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională, *Comisia județeană/a sectorului municipiului București de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor/Comisia centrală* include subcomisii pentru fiecare clasă/secțiune.

(4) Punctajul final se calculează ca medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare evaluator, cu excepția cazului în care există diferență mai mare de **10 puncte** între cei doi evaluatori, caz în care vicepreședintele comisiei/vicepreședintele subcomisiei de evaluare corespunzătoare fiecărei etape numește, dintre membrii acestor comisii de evaluare, alți doi profesori care să evalueze lucrarea. După finalizarea recorectării lucrării, notele acordate de fiecare dintre cei patru evaluatori se trec pe lucrare, iar evaluatorii semnează.

(5) Vicepreședintele comisiei/vicepreședintele subcomisiei de evaluare calculează nota finală din cele patru note, după eliminarea celor două note/valori extreme, ca medie aritmetică cu două zecimale fără rotunjire a celor două note/valori centrale. Media rezultată reprezintă nota finală pe care o trece pe lucrare și pe care o semnează.

**Art.18.** (1) La etapele pe școală/locală/județeană/a sectoarelor municipiului București, după finalizarea probei scrise, *Comisia de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor pentru etapa pe școală*, respectiv *Comisia județeană/a sectorului municipiului București de organizare, evaluare și de soluționare a contestațiilor* va afișa rezultatele evaluării, în ordinea descrescătoare a mediilor.

(2) La toate etapele Olimpiadei, după finalizarea tuturor probelor, înaintea contestațiilor, fiecare comisie (*Comisia de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor pentru etapa pe școală, Comisia județeană/a sectorului municipiului București de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor, Comisia centrală a Olimpiadei*) va afișa rezultatele inițiale ale evaluării, pentru fiecare clasă/secțiune, numai în ordine alfabetică.

(3) După eventuala reevaluare la contestații, se afișează rezultatele finale, în ordine alfabetică și valorică, pentru fiecare clasă/nivel/secțiune și se stabilesc elevii care vor participa la etapa imediat superioară.

**Art.19.** (1) La toate etapele Olimpiadei, evaluarea lucrărilor scrise este realizată de către profesori de specialitate, care nu au elevi calificați la clasa la care evaluează, rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv.

(2) La etapa națională a Olimpiadei, la proba orală vor fi prezenți în sală 5 candidați, care vor face prezentarea orală pe rând, în prezența celorlalți candidați. Pentru pregătirea probei, fiecare elev, în ordinea alfabetică afișată, va extrage un bilet cu subiectul de examen, pe care-l va pregăti în sala de examinare/evaluare. Biletul tras nu poate fi schimbat.

(3) Evaluarea performanței la proba orală se va efectua conform unei grile de notare specifice probei. Fiecare candidat va fi examinat de doi evaluatori, iar punctajul final este media aritmetică a punctajelor individuale acordate de cei doi examinatori.

(4) La proba orală, rezultatul evaluării răspunsului concurentului nu se comunică pe loc acestuia, ci se afișează la finalul competiției, odată cu rezultatele de la proba scrisă.

**Art.20.** (1) La toate etapele Olimpiadei, candidații pot contesta numai punctajul obținut la proba A (scrisă).

(2) La toate etapele Olimpiadei, nu se admite depunerea contestației de către altă persoană (părinte, profesor însoțitor, coleg etc.), în absența elevului în cauză.

(3) La etapa națională, rezultatele obținute de concurenți la proba orală nu pot fi contestate.

(4) La toate etapele Olimpiadei, contestațiile se desfășoară în două etape:

a) înainte de depunerea contestației, elevul poate solicita vizualizarea lucrării, în prezența unui membru al Comisiei, cu posibilitatea oferirii de explicații privind evaluarea lucrării, dar fără a i se elibera o copie a acesteia.

b) În situația în care elevul consideră că punctajul stabilit de comisie pentru lucrare nu este în concordanță cu baremul afișat, acesta poate depune contestație.

(5) Dreptul la contestație și posibilitatea de a vizualiza lucrarea au ca obiect exclusiv propria lucrare/propriul rezultat.

(6) Elevul concurent nu poate contesta rezultatul unor terți și nu poate avea acces la lucrările acestora.

(7) La etapa națională, contestarea rezultatelor obținute la proba scrisă se face prin completarea de către elevul concurent a formularului pus la dispoziție de Comisia centrală a Olimpiadei, pe care îl vor semna atât acesta, cât și profesorul însoțitor al lotului.

(8) La toate etapele Olimpiadei, în urma reevaluării la contestații, punctajul se modifică numai dacă între punctajul inițial și cel obținut la reevaluare este o diferență mai mare de cinci puncte.

(9) Pentru lucrările care, la evaluarea inițială au obținut între 95 și 100 de puncte, punctajul final este cel acordat de comisia de contestații.

(10) La rezolvarea contestațiilor se aplică prevederile art. 17 din prezentul regulament.

## Capitolul V

### Premierea

**Art.21.** (1) La toate etapele Olimpiadei, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute.

(2) La etapele anterioare etapei naționale, modul de acordare a premiilor respectă prevederile din *Metodologia-cadr.*

(3) La etapa națională a Olimpiadei, la fiecare clasă/nivel/secțiune, se acordă câte trei premii/secțiune (de regulă, un premiu I, un premiu II și un premiu III) și un număr de mențiuni/secțiune reprezentând cel mult 15% din numărul participanților (rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar), acordate cu respectarea strictă a ierarhiei valorice și a condiției de punctaj, după cum urmează:

- mai mult sau egal cu 85 de puncte, pentru premii
- mai mult sau egal cu 80 de puncte, pentru mențiuni.

(4) Fac excepție situațiile în care doi sau mai mulți participanți obțin același punctaj în concurs, fără posibilitatea de departajare, caz în care comisia poate decide acordarea aceluiași premiu pentru punctaje egale.

(5) La etapa națională a Olimpiadei, în situația în care punctajele finale sunt egale, prin decizie motivată, Comisia centrală aplică următoarele criterii de departajare, în vederea acordării unui singur premiu/clasă/nivel/secțiune:



- pentru clasele a V-a și a VI-a:
    - punctajul obținut la Subiectul I (proba scrisă);
    - punctajul obținut la Subiectul al IV-lea (proba scrisă);
    - punctajul obținut la proba orală.
  - pentru clasele a VII-a și a VIII-a
    - punctajul obținut pentru redactare (proba scrisă);
    - punctajul obținut la Subiectul I B (proba scrisă);
    - punctajul obținut la proba orală.
- (6) În condițiile în care Comisia centrală a Olimpiadei consideră că este necesar, se pot elabora, pe lângă cele enunțate, și alte criterii de departajare, asumate de comisie și afișate înainte de începerea probei.
- (7) Toate deciziile Comisiei centrale, referitoare la premiere, se consemnează în procesul-verbal al organizării și desfășurării Olimpiadei.
- (8) La etapa națională a Olimpiadei, premiile și mențiunile se acordă de MEN și constau în diplome înregistrate și semnate de ministrul educației naționale însoțite de bani, conform cuantumului aprobat prin ordin al ministrului.

**Art.22.** (1) Comisia județeană/a municipiului București, respectiv Comisia centrală, elaborează criteriile de acordare a premiilor speciale și le comunică prin afișare.

(2) Premiile și mențiunile se acordă de către MEN, cu respectarea legislației în vigoare.

(3) Premiile speciale pot fi în bani, în cărți, în obiecte de birotică și papetărie, excursii, tabere etc. și sunt însoțite de diplome acordate de societăți științifice, asociații profesionale, universități, autorități locale sau alți sponsori.

(4) Premiile speciale pot fi acordate independent sau împreună cu premiile și mențiunile acordate de MEN.

## **Capitolul VI**

### **Dispoziții finale și tranzitorii**

**Art.23.** (1) Numărul profesorilor însoțitori ai lotului reprezentativ al fiecărui județ/al municipiului București va fi calculat astfel încât să fie respectată norma legală în vigoare: de un profesor pentru 10 elevi.

(2) Cheltuielile aferente participării elevilor, a profesorilor însoțitori și a profesorilor desemnați ca membri ai Comisiei centrale a Olimpiadei vor fi acoperite în conformitate cu legislația în vigoare.

**Art.24.** (1) După stabilirea listei elevilor care participă la etapa națională, fiecare inspector de limba și literatura română organizează, la nivelul inspectoratului școlar, o întâlnire cu elevii calificați pentru etapa națională, cu profesorii însoțitori și cu părinții elevilor minori, în vederea instruirii acestora pentru participarea la etapa națională.

(2) La toate etapele Olimpiadei, elevii participanți se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, vizat pe anul școlar în curs (pentru elevii care nu au împlinit 14 ani) sau actul de identitate, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea identității concurenților.

(3) Elevii participanți la etapa națională a Olimpiadei vor avea asupra lor și avizul epidemiologic eliberat de medicul de familie cu cel mult 48 de ore înainte de începerea competiției.

**Art.25.** (1) Profesorul delegat pentru a însoți lotul județului/al municipiului București la etapa națională răspunde în privința supravegherii elevilor pe toată perioada deplasării acestora la etapa națională a Olimpiadei și în timpul desfășurării acesteia.

(2) În cazul în care familia unui elev dorește să-l însoțească la etapa națională, inspectorul școlar de specialitate solicită părinților o declarație pe propria răspundere, prin care aceștia iau cunoștință de programul olimpiadei și și asumă respectarea acestuia, precum și supravegherea elevului.

**Art.26.** (1) Toți elevii participanți la etapa națională vor primi o diplomă de participare, concepută și realizată de inspectoratul școlar județean gazdă.

(2) Profesorii însoțitori ai elevilor de la etapa națională din fiecare județ/municipiul București vor primi o adeverință de participare, eliberată de inspectoratul școlarjudețean gazdă.

**Art.27.** Elevii care s-au situat la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București a Olimpiadei pe primele 3 locuri/secțiune pot opta să participe la etapa națională a Concursului naționalde interpretare transcurriculară *Ionel Teodoreanu*, în limita locurilor disponibile.

**DIRECTOR GENERAL,  
Mihaela-Tania IRIMIA**

**INSPECTOR GENERAL,  
Manuela-Delia ANGHEL**