



Nr. 1226/1554/15.02.2018

site ISJ Neamț

Avizat,
Inspector Școlar General,
Prof. dr. Viorel STAN

Către

UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT DIN JUDEȚUL NEAMȚ

În atenția doamnelor/domnilor directori

și a doamnelor/domnilor consilieri educativi

Școala Gimnazială "Iustin Pîrvu", Poiana Teiului, organizează, în ziua de 24 februarie 2018, Simpozionul Regional "Altfel de povești", ediția a VI-a, activitate inclusă în Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene, 2018, poz. 1554.

Vă rugăm să asigurați transmiterea informațiilor.

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ADJUNCT,
Prof. Elena LAIU



INSPECTORI ȘCOLARI RESPONSABILII
CU ACTIVITATEA EXTRAȘCOLARĂ,
Prof. Ionela-Meda ȘTIRBU,
Prof. Ioan-Romeo ROMAN

rir/rir-2 ex.
dosar: Educativ comunicare



Școala Gimnazială "Justin Pîrvu"
Comuna POIANA TEIULUI
Județul NEAMȚ
Telefon/Fax: 0233 266059
E-mail: scgalu@yahoo.com



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN NEAMȚ



Nr. 242 din 23.01.2018

1226/1554/14.02.2018

Nr. din

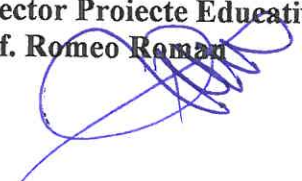
Avizat,
Director unitate școlară,
Prof. Mariana Deleanu



Avizat,
Inspector Școlar General,
Prof. dr. Viorel Stan



Avizat,
Inspector Proiecte Educativ,
Prof. Romeo Roman



Simpozion Regional



Ediția a VI-a

2018

Poiana Teiului

ARGUMENT

Lumea interioară a copiilor este una plină de mister și complexitate. Deși sunt mici, au și ei temeri, nevoi, emoții, frustrări... Ne întrebăm de multe ori de ce oamenii mari nu reușesc să-i înțeleagă pe copii. Poate pentru că nu au găsit un limbaj comun. Uneori un simplu desen îți poate dezvălui multe lucruri pe care nu le știai. Dacă pătrunzi în sufletul copilului poți apoi, prin intermediul poveștilor bine alese, să-i elimini temerile, să-i redai încrederea în sine, poți corecta ceea ce pare a fi greșit în comportamentul lui, sau poți să-i readuci zâmbetul pe buze.

Poveștile au mare efect asupra lumii copiilor, dar și asupra dezvoltării acestora. Influențele poveștilor nu sunt valabile doar în rândul celor mici, ci și asupra celor mari. Cine nu își aduce aminte de o poveste anume pe care o îndrăgea când era mic? Oricare din noi ne amintim acele basme care ne-au marcat într-un fel anume conștiința și care puteau face referire cumva într-un mod inconștient cu viața noastră de atunci, cu relațiile pe care le aveam cu societatea sau familia, și fiecare din noi ne identificam undeva într-o poveste. Ne regăsim într-un personaj, iar faptul că toate poveștile se termină frumos ne induce subtil puterea realizării de sine.

Într-o poveste este ușor ca micuțul să se identifice și să-și mărturisească trăirile sau să și le descarce prin intermediul personajelor. El nu deține metodele comunicării atât de bine ca un adult, lui îi este greu să se exprime, recurgând adesea la limbajul trupului: gesturi, mimică, ton vocal, plâns etc. El nu poate ști ce anume simte cu adevărat, nu conștientizează, dar puteți afla punându-l pe el să continue o povestioară, să o creeze.

Astfel, prin poveste, copilul învață că fiecare poate ajunge la cunoașterea de sine, culminând cu atingerea scopurilor personale. Poveștile urmează teme din realitate și este important ca ele să fie identificate de părinți sau cadre didactice pentru a se urmări dezvoltarea copilului sau chiar remedierea unor probleme ale acestuia. Se pot trata diferite disfuncții sau probleme psihologice ca: timiditatea, dependența prea mare de părinți, frica de întuneric, etc. De aceea alegerea poveștilor trebuie făcută cu atenție, fiindcă ele influențează copiii. Există cărți special destinate terapiei prin povești. Nu este neapărat vorba despre o terapie, poate este mult spus, însă sunt povești care au un sens ascuns și care influențează pozitiv gândirea umană.

Povestea terapeutică este un mijloc excelent de a ne adresa copilului fie pentru a transmite anumite modele comportamentale și valori morale, fie pentru a înlătura anumite comportamente indezirabile. Povestea terapeutică nu îl critică, etichetează, somează pe copil spre schimbare, ci favorizează identificarea copilului cu anumite personaje și implicit transpunerea soluției din poveste și în situația sa. Povestea este un altfel de limbaj.

Dar oare toate poveștile sunt terapeutice? Trăsătura definitorie care face ca o poveste să fie terapeutică (tămăduitoare) constă în faptul că aceasta reprezintă un model al împlinirii de sine, al atingerii scopului (chiar al fericirii). Scopul poveștii terapeutice este să-i evidențieze copilului anumite aspecte ale situației problematice în care se află și pe care îi este greu să le perceapă, și să ofere posibilități de rezolvare, creative. De aceea povestea, atent aleasă, îl poate ajuta să găsească și să recunoască formularea exactă a stării, experienței lui și să adopte soluțiile personajelor din povestea respectivă. Acest lucru îl ajută să capete încredere în sine și chiar să se vindece de efectul anumitor experiențe neplăcute din prima copilărie.

SCOP:

Simpozionul își propune să reunească în paginile unei cărți electronice cele mai valoroase ” altfel de povești”, în scopul utilizării lor de către toți doritorii de remediere emoțională în rândul copiilor cu probleme de acest fel.

OBIECTIVE:

- ✓ Prezentarea unor povești terapeutice și a mesajelor poveștilor vizând stări și sentimente, de către cadrele didactice din învățământul preșcolar sau primar din țară și psihologi;
- ✓ Realizarea unui schimb de experiență între cadrele didactice care se confruntă cu probleme emoționale în rândul copiilor;
- ✓ Crearea unei ”baze de date” cu posibilele tulburări emoționale ale copiilor și multiple modalități de remediere a lor;
- ✓ Realizarea unei cărți în format electronic cu poveștile terapeutice create de participanți având ISBN;
- ✓ Realizarea unei expoziții - concurs cu desene ce reprezintă personaje cu care se identifică copiii.

RESPONSABILI:

Director/cons. educativ, prof. Mariana Deleanu - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

ORGANIZATORI/ COORDONATORI : Școala Gimnazială ”Justin Pîrvu”

profesor inv. primar Valeria Doboș - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

Director/consilier educativ, prof. Mariana Deleanu – Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

profesor inv. preșcolar Eugenia Rusu - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

profesor inv. primar Florența Baltag– Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

ECHIPA DE PROIECT:

Director/consilier educativ, prof. Mariana Deleanu – Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

Director adj. Prof. Maria Doreștei

secretar –șef Anișoara Juncănariu

profesor inv. primar Valeria Doboș - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

profesor inv. preșcolar Rusu Eugenia - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

profesor inv. primar Baltag Florența - Școala Gimnazială „Justin Pîrvu”, Poiana Teiului

GRUP ȚINTĂ:

□ preșcolari, școlari mici, cadre didactice din învățământul preuniversitar și universitar din țară, psihologi;

DURATA PROIECTULUI: 1 octombrie 2017 – 31 martie 2018

INVITAȚI: cadre didactice din comuna Poiana Teiului, psihologi, reprezentanți ai Consiliului Local

PROGRAMUL SIMPOZIONULUI:

- 9,00 - 9,30 Sosirea participanților și a invitaților
- 9,30 - 10,00 Deschiderea simpozionului
- 10,00 - 12,00 Desfășurarea programului
- 12,00 - 12,30 Pauză pentru cafea
- 12,30 - 13,00 Înmânarea diplomelor de participare
- 13,00 - 14,00 Dialoguri interactive, feed-back, bilanț

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Simpozionul se adresează cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și universitar din țară, psihologilor, copiilor din toate nivelurile de învățământ.

a. Secțiuni:

- ✓ **A) pentru copii**
 1. desen/pictură realizat(ă) în concordanță cu tematica simpozionului pe format A4; Aceștia vor reda, prin desenul/pictura lor un personaj de poveste care i-a impresionat cel mai mult) sau un personaj imaginar(care îl reprezintă, cu care se aseamănă). Pentru elevii mai mari de 8 ani desenele trebuie să fie însoțite de o scurtă descriere a personajului. Lucrările vor avea eticheta în dreapta-jos cu numele și prenumele, școala, localitatea, clasa, cadrul didactic îndrumător, vârsta și titlul. Fiecare cadru didactic are dreptul să înscrie în concurs maxim 3 elevi.
 2. eseu/ compunere care să respecte tematica propusă și care să arate cum a contribuit o poveste la schimbarea comportamentului unui copil (ce, cum, cât, de ce l-a determinat să se schimbe);
- ✓ **B) pentru cadre didactice și psihologi :**
 1. o poveste creată în scop terapeutic însoțită de mesajul pe care îl transmite, precum și o scurtă descriere a comportamentelor care s-au dorit a fi corectate cu ajutorul acesteia;
 2. o poveste terapeutică preluată de la specialiști și folosită cu succes în cazuri concrete (se specifică și sursa de informație/ autorul , dar se face și o prezentare a studiului de caz);
 3. o pildă religioasă , contextul în care s-a folosit și beneficiile acesteia;

Este obligatoriu să fie descrisă problema/ persoana asupra căreia s-a intervenit, dar și rezultatele observate !

b. Înscrierea participanților și trimiterea lucrărilor :

- până la data de **24.02.2018, data când are loc SIMPOZIONUL**
- pe baza fișei de înscriere din anexă , pe adresa de email dobos_valeria@yahoo.com
- prin trimiterea poveștii terapeutice create, descrierea cazului și rezultatele obținute, în format electronic , la adresa de e-mail dobos_valeria@yahoo.com

Atenție! Fișa de înscriere se va trimite odată cu lucrarea cadrului didactic.

Dacă participați și cu elevi (desene), în plic trimiteți doar lucrările copiilor, fără fișă. Creațiile literare ale copiilor se vor trimite numai în format electronic, în document Word, însoțite de fișa de înscriere și lucrarea cadrului didactic.

Participarea elevilor nu este condiționată de participarea cadrului didactic la secțiunea B.

- prin trimiterea lucrărilor copiilor în plic pe adresa (numai pentru desene):

Școala Gimnazială "Iustin Pîrvu"

Localitatea Poiana Teiului,

Str. Principală, jud. Neamț, cod 617340

c. Redactarea lucrărilor (poveștilor terapeutice):

- se va face în format A4, caractere 12 Times New Roman, la 1 rând, cu margini egale de 2 cm, cu caractere românești;
 - titlul va fi scris cu majuscule (caractere Times New Roman 14 bold, centrat);
 - la 2 rânduri sub titlu se vor scrie: numele și prenumele autorului și instituția (caractere Times New Roman 12 bold);
 - documentul va fi salvat în Word și denumit cu numele/ prenumele cadrului didactic participant , urmat de cuvântul "simpozion" (Ex. popescu.maria.simpozion)
 - lucrările trebuie să respecte și normele de scriere ortografică
 - fiecare autor își asumă responsabilitatea pentru lucrarea creată și răspunde de originalitatea lucrării sale;
 - lucrările care nu respectă regulile, mai sus menționate, vor fi respinse
 - coordonatorii nu își asumă rolul de corectori
 - poveștile create / preluate care sunt neînsoțite de descrierea cazului vor fi considerate incomplete și nu vor fi acceptate
- ✓ Lucrările elevilor(desene/ pictură) se vor realiza pe foaie A4 în tehnică la alegere.
 - ✓ Creațiile literare ale elevului se vor încadra între o jumătate de pagină și două pagini, după regula de redactare precizată mai sus

OBSERVAȚII:

- ✓ Povestea terapeutică creată trebuie să abordeze o temă care poate fi legată de dezvoltarea emoțională și socială: dificultăți în legătură cu controlul furiei, nemulțumiri legate de respectarea regulilor, dorințe nerealiste la copii, diverse frici, neliniști, învățarea bunelor maniere, perseverența, încrederea sau neîncrederea în forțele proprii, perfecționismul și teama exagerată de a nu greși, depășirea situațiilor care ne întristează, mofturi la mâncare, somn, îmbrăcat, obiceiuri nesănătoase cu privire la alimentație, relaționarea cu adulții, dependența de TV, calculator etc.
- ✓ Atât poveștile create cât și cele preluate trebuie să fie însoțite de exemplificarea pe un caz real (detalierea problemei, identificarea / crearea poveștii tămăduitoare, rezolvarea/ eliminarea problemei).
- ✓ Nu se vor preciza numele copiilor pe care s-au efectuat studiile de caz, ci doar inițialele.
- ✓ Lucrarea trebuie să se încadreze între 1 și 4 pagini.
- ✓ Fiecare autor va primi cartea în format electronic cu ISBN și diplomă de participare. Acestea vor fi trimise în format electronic, pe adresele de email specificate în fișele de înscriere.
- ✓ Participarea poate fi directă, prin prezența autorului la simpozion sau indirectă prin trimiterea lucrărilor.
- ✓ Nu se percepe taxă de participare!
- ✓ Pentru materialele trimise la simpozion veți primi confirmarea din partea organizatorilor pe e-mail și acordul de parteneriat .
- ✓ Rezultatele participării vor fi transmise până la sfârșitul anului școlar (acorduri de parteneriat, diplome, cartea în format electronic) iar diseminarea va avea loc pe pagina de Facebook a școlii / în presa scrisă.

Vă așteptăm cu mult drag să ne fiți alături !

Organizatorii:

Prof. înv. primar Mariana Deleanu

Prof. înv. primar Valeria Doboș

Prof. înv. primar Florența Baltag

Prof. înv. preșcolar Eugenia Rusu

ANEXA 1

SIMPOZIONUL INTERJUDEȚEAN

„ALTFEL DE POVEȘTI”

(FEBRUARIE 2018)

- FORMULAR DE ÎNSCRIERE -

NUMELE _____

PRENUMELE _____

SPECIALITATEA _____

INSTITUȚIA _____

LOCALITATEA _____

JUDEȚUL _____

TELEFON FIX/ MOBIL: _____

E-MAIL: _____

TITLUL LUCRĂRII: _____

PARTICIPARE:

Directă Indirectă (doar prin trimiterea lucrării)

MIJLOACE NECESARE PENTRU PREZENTARE:

Videoproiector

Laptop

Flip-chart

Altele

ELEVI ÎNSCRIȘI:

1. NUMELE _____

PRENUMELE _____

2. NUMELE _____

PRENUMELE _____

3. NUMELE _____

PRENUMELE _____

ANEXA 2

Școala Gimnazială „Iustin Pîrvu”
Poiana Teiului
Jud. Neamț
Nr..... din

Școala.....
.....
Jud:
Nr..... din

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi..... între Școala Gimnazială „Iustin Pîrvu”, Poiana Teiului, jud. Neamț, reprezentată de director, prof. Deleanu Mariana, prof. învăț. primar. Doboș Valeria, prof. învăț. primar Baltag Florența, prof. învăț. preșcolar Rusu Eugenia, în calitate de coordonatori ai Simpozionului „ALTFEL DE POVEȘTI”, ediția a VI-a, 2018, și Școala _____ din _____, județul _____, reprezentată de prof. _____, în calitate de director și _____, în calitate de parteneri la Simpozionul Național „ALTFEL DE POVEȘTI”.

Obiectul prezentului acord de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre aplicant și partener în vederea organizării și desfășurării de activități extrașcolare în instituția *aplicant*, în cadrul Simpozionului Național „ALTFEL DE POVEȘTI”.

Școala coordonatoare se obligă :

- ✚ să distribuie regulamentul simpozionului școlilor partenere;
- ✚ să primească lucrările realizate de către elevi și cadre didactice;
- ✚ să organizeze expoziția lucrărilor;
- ✚ să realizeze jurizarea concursului;
- ✚ să prezinte toate lucrările cadrelor didactice pe videoproiector, în fața comisiei de specialitate ;
- ✚ să trimită tuturor participanților diplomele obținute;
- ✚ să mediatizeze rezultatele concursului.

Școala participantă se obligă:

- ✚ să înscrie cadrele, preșcolarii și elevii la simpozion;
- ✚ să îndrume preșcolarii și elevii în realizarea lucrărilor;
- ✚ să expedieze lucrările pe adresa școlii coordonatoare;
- ✚ să distribuie preșcolarii și elevilor participanți diplomele ;
- ✚ Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform scopului stabilit.

Școala Gimnazială „Iustin Pîrvu” Poiana Teiului

Director, prof. Deleanu Mariana

Școala

Director,.....