



Nr. 1906 /31.01.2018

Pentru site,  
Inspector Școlar General,  
Prof. Dr. Viorel STAN

**Către,  
UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT DIN JUDEȚUL NEAMȚ  
În atenția cadrelor didactice**

Vă informăm, prin prezenta, despre **Concursul formațiilor și interpreților**, organizat de Inspectoratul Școlar Județean Neamț, în colaborare cu unități de învățământ din județul Neamț, competiție propusă în CAEJ 2018.

Anexăm regulamentul de organizare și desfășurare al concursului.

**Inspector școlar general,  
Prof. Dr. Viorel STAN**



**Inspector școlar general adjunct,  
Prof. Ioan MILEA**

**Inspector școlar,  
Prof. Carmen-Elena BLAGA**



Aprobat  
Inspector școlar general,  
Prof. Dr. Viorel STAN

Avizat  
Inspector școlar general adjunct,  
Prof. Ioan MILEA

## REGULAMENTUL CONCURSULUI FORMAȚIILOR ȘI INTERPREȚILOR

### I. Descriere

**Concursul formațiilor și interpreților**, organizat de Inspectoratul Școlar Județean Neamț, în colaborare cu 6 unități școlare din județul Neamț (Școala Gimnazială Nr. 2, Municipiul Piatra-Neamț, Școala Gimnazială Nr. 5, Municipiul Piatra-Neamț, Liceul Tehnologic "Ion Creangă", Comuna Pipirig, Liceul Teoretic "Vasile Alecsandri", Comuna Săbăoani, Liceul de Arte "Victor Brauner", Municipiul Piatra-Neamț, Palatul Copiilor, Municipiul Piatra-Neamț) are ca obiective afirmarea talentului artistic al elevilor și cultivarea unor atitudini pozitive ale elevilor față de tradițiile și valorile culturale românești și universale.

### II. Secțiunile concursului

Competiția se desfășoară pe trei categorii/niveluri de studiu:

- primar
- gimnazial
- liceal

La fiecare categorie competiția se desfășoară pe următoarele secțiuni:

Genul muzical	Interpretare vocală/instrumentală	Modalitate de interpretare
Muzică ușoară	vocală	individual
		grup
	instrumentală	individual
		grup
Muzică populară	vocală	individual
		grup
	instrumentală	individual
		grup
Muzică cultă	vocală	individual
		grup vocal/ansamblu coral
	instrumentală	individual
		grup instrumental/ ansamblu instrumental



### III. Participanți

Concursul se adresează elevilor claselor I-XII din județul Neamț.

### IV. Calendarul și locul desfășurării concursului

ETAPA	Perioada de desfășurare	Locul de desfășurare	
Etapa pe școală	martie 2018	Unitatea școlară participantă	
Etapa zonală	aprilie 2018	Piatra-Neamț, Roznov, Bicz și zone	Liceul de Arte "Victor Brauner" Piatra-Neamț
		Târgu-Neamț și zone	Casa de Cultură Tg. Neamț
		Roman și zone	Casa de Cultură Roman
Etapa județeană	mai 2018	Sala "Calistrat Hogaș"- Consiliul Județean Neamț	

Notă: Vor fi anunțate ulterior datele calendaristice aferente etapei zonale și județene.

### V. Condiții de participare

1. Din fiecare unitate școlară, după desfășurarea etapei pe școală, promovează la etapa zonală interpretii și formațiile care au obținut locul I, pentru fiecare secțiune a concursului.

2. Înscrierea pentru etapa zonală se va face pe baza unei fișe de înscriere (vezi Anexa) completată, semnată, șampilată și scanată, care se va transmite prin e-mail la una dintre adresele: asieim@yahoo.com (Roman și zonă), nastasadorina@yahoo.com (Piatra-Neamț, Roznov, Bicz și zone), nadia\_sangeap@yahoo.com.au (Târgu Neamț și zone), până la data de 30.03.2018.

3. Din cele 3 zone promovează la etapa județeană interpretii și formațiile care au obținut locul I, pentru fiecare secțiune a concursului.

4. La toate etapele competiției concurenții vor interpreta o singură piesă muzicală aferentă secțiunii.

5. Profesorii îndrumători/coordonatori ai elevilor vor prezenta organizatorilor, în ziua desfășurării etapei zonale/județene, negativul piesei muzicale, pe suport audio sau stick de memorie.

6. Însoțitorii elevilor/grupurilor de elevi sunt răspunzători de respectarea orelor de intrare în concurs, informarea corectă a părinților cu privire la Regulamentul de concurs, securitatea elevilor, păstrarea ordinii, liniștii și disciplinei pe perioada concursului.

7. NU se percepe taxă de participare.

### VI. Juriul

Prestația elevilor va fi apreciată de un juriu alcătuit din cadre didactice de specialitate.



## VII. Criterii de evaluare

1. Gradul de dificultate a piesei
2. Realizarea tehnică (acuratețea intonației, sincronizarea)
3. Realizarea stilistică (expresivitatea, dicția)
4. Ținuta și mișcarea scenică

## VIII. Premii acordate

Evoluția soliștilor și a formațiilor va fi recompensată cu diplome cu premiile I, II, III și 3 mențiuni, pe nivel de studiu și secțiuni, iar cadrele didactice vor primi adeverințe de însoțitor și coordonator.

## IX. Anexa - Fișă de înscriere



Anexa

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE  
CONCURSUL FORMAȚIILOR ȘI INTERPREȚILOR**

Numele interpretului/grupului/ansamblului \_\_\_\_\_

Profesor îndrumător/coordonator \_\_\_\_\_

Modalitate de interpretare -  
individual/grup \_\_\_\_\_

Nivel de studiu \_\_\_\_\_

Genul muzical prezentat \_\_\_\_\_

Titlul piesei muzicale \_\_\_\_\_

Unitatea de învățământ \_\_\_\_\_

Adresă \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Semnătura  
Profesor îndrumător/coordonator,

Semnătura  
Director,  
Prof.