

ANEXA 2

CONCURSUL DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE ALE ELEVILOR DIN CLASELE LICEALE  
GEOGRAFIE

SITUAȚIA REZULTATELOR OBTINUTE ÎN URMA EVALUĂRII CONȚINUTULUI COMUNICĂRILOR

Nr. lucrării	Titlul comunicării	B . PREZENTAREA LUCRĂRII (50 p)											Punctaj B (50p)	
		1. Motivarea alegerii temei de cercetare (argumentare)	2. Fundamentarea științifică a conținutului	3. Structurarea conținuturilor pentru prezentare, respectând logica internă a acestora	4. Calitatea și claritatea concluziilor	5. Grefarea afirmațiilor pe tehnici și metode de cercetare	6. Limbajul și coerența exprimării	7. Capacitatea de sinteză	8. Integrarea imaginilor, modelelor grafice și cartografice în prezentare	9. Citirea și interpretarea imaginilor și reprezentărilor grafice și cartografice	10. Respectarea exigențelor formale de prezentare (inclusiv timp alocat)	11. Evidențierea contribuției personale, originalitate		12. Calitatea răspunsurilor la întrebările comisiei
		3p	4p	4p	4p	3p	5p	5p	3p	4p	4p	8p		3p
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														

Prof. evaluator,

## ANEXA 1

**CONCURSUL DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE ALE ELEVILOR DIN CLASELE LICEALE  
GEOGRAFIE**

**SITUAȚIA REZULTATELOR OBTINUTE ÎN URMA EVALUĂRII CONȚINUTULUI COMUNICĂRILOR**

Nr. lucrării	Titlul comunicării	A. CONȚINUTUL COMUNICĂRII ȘTIINȚIFICE (50p)												Punctaj A (50p)	
		1. Rigoarea științifică a conținutului (15p)					2. Demersul cercetării (5p)		3. Reprezentarea grafică și cartografică (15p)			4. Interpretarea informațiilor (15p)			
		1. Motivarea alegerii temei, scop, obiective 3p	2. Fundamentarea științifică și bibliografică 3p	3. Succesiunea logică a părților comunicării și distribuția echilibrată a acestora 3p	4. Aspecte din orizontul local 3p	5. Calitatea stilului de redactare 3p	6. Metodele de cercetare 3p	7. Raportul dintre suportul teoretic și demersul practic, metodologic 2p	8. Relevanța științifică 5p	9. Titlul, legenda, scara, chenarul, sursa conținutului 5p	10. Estetica, sugestivitate, expresivitate, originalitate 5p	11. Analiza corectă și completă a informațiilor 5p	12. Gradul de actualitate, noutate și originalitate 5p		13. Integrarea și interpretarea imaginilor și a reprezentărilor grafice și cartografice 5p
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															

Prof. evaluator,