



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN NEAMȚ

Nr. 3513 /04.04.2017

Pentru site ISJ Neamț  
Inspector Școlar General  
Prof. dr. Viorel Stan

**Către**  
**UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT DIN JUDEȚUL NEAMȚ**

**În atenția doamnelor/domnilor directori**  
**și a doamnelor/domnilor consilieri educativi**

Vă informăm că în perioada 17 aprilie - 7 mai 2017 se va desfășura, la Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig, Concursul Național Interdisciplinar "Descoperă monumente românești", ediția a V-a, activitate inclusă în **CAEN 2017, Domeniul - CULTURAL ARTISTIC: CULTURI ȘI CIVILIZAȚII, poz. 13.**

Vă rugăm să asigurați transmiterea informațiilor.

**INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,**  
**Prof. dr. Viorel STAN**



**INSPECTORI ȘCOLARI RESPONSABILII**  
**CU ACTIVITATEA EXTRAȘCOLARĂ,**  
**Prof. Ionela-Meda ȘTIRBU,**  
**Prof. Ioan-Romeo ROMAN**

*rir/rir-2 ex.*  
*dosar: Educativ comunicare*

Inspectoratul Școlar Județean Neamț  
Piatra Neamț, jud. Neamț, str. Lt. Drăghiescu, Nr.4A  
tel. 0233/214860, fax 0233/215807, e-mail: isj\_neamt@yahoo.com

ROMÂNIA  
MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE  
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ  
LICEUL TEHNOLOGIC "ION CREANGĂ", comuna PIPIRIG

C.N. "Descoperă  
monumente românești



I.S.J. NEAMȚ

Nr. 373 / 30.03.2014

Inspector Școlar General,

Prof.dr. Viorel Stan



Inspector proiecte educative,

Prof. Romeo Roman

LICEUL TEHNOLOGIC "ION CREANGĂ" PIPIRIG

Nr. 1383 / 29.03.2014

Director,

Prof. Grămadă Elisabeta



**Concurs Național Interdisciplinar  
"Descoperă monumente  
românești"**  
**REGULAMENT**

## Regulament Concurs Național Interdisciplinar: ”Descoperă monumentele românești”

*Concursul Național Interdisciplinar ”Descoperă monumente românești” este:*

- **gratuit**, neimplicând nici un fel de costuri din partea participanților;
- **interdisciplinar**: Istorie, Religie, Tehnologia Informației, Limba și literatura română, Limbi moderne, Geografie, Arte, Ecologie și Protecție a Mediului, Turism, Orientare turistică, ori cadre didactice de la învățământul primar și alte cadre didactice coordonatoare a diferitor cercuri, programe sau proiecte educative.
- destinat **oricărui elev** din învățământul preșcolar, primar, gimnazial, liceal și profesional. Instituțiile de învățământ vizate sunt cele preuniversitare de stat și private, palatele și cluburile copiilor, precum și alte ONG-uri, instituții cu specific cultural sau istoric ce desfășoară activități cu elevii din învățământul preuniversitar;
- **atractiv**, prin îmbinarea diverselor tematici, metode și mijloace de lucru;
- **util**, atât elevilor prin formarea diverselor abilități (lucru în echipă, comunicare, inițiativă personală, creativitate, etc.), atitudini și valori, cât și cadrelor didactice și comunității locale.

*Domeniul în care se încadrează proiectul:*

Domeniul culturi și civilizații

*Coordonate de contact:*

Liceul Tehnologic ”Ion Creangă” Pipirig

Comuna Pipirig, județul Neamț

Telefon/fax 0233-252014

Profesor coordonator: Vatamanu Cristian, telefon 0741 160343, e-mail: [crisis.cris@gmail.com](mailto:crisis.cris@gmail.com)

*Scopul proiectului:*

Descoperirea valorii monumentelor culturale/istorice din țară și promovarea acestora în rândul copiilor și tinerilor.

*Calendarul proiectului: 1 ianuarie – 31 iulie 2017*

*– etapa I de concurs (indirect/online și letric):*

- 27 martie 2017 – începerea promovării concursului în țară;
- 16 aprilie 2017 – termenul limită de trimitere (data poștei) a materialelor pentru concurs; perioada se poate prelungi până pe 7 mai (dacă este nevoie vă rugăm să ne contactați);
- 17 aprilie – 7 mai 2017 – jurizarea și votul online;
- 7 mai 2017 – afișarea rezultatelor finale pentru etapa I;
- 1-30 iunie 2017 – expedierea diplomelor și adeverințelor.

*Se vor acorda diplome: premiile I, II, III și mențiuni pentru fiecare secțiune a proiectului (descrise mai jos), pentru popularitate (votul online), precum și pentru clasamentul general. Fiecare echipă participantă va primi, în format letric, diploma de participare sau diplomele pentru premii, adeverință de participare la concurs național finanțat MENCȘ, iar pentru profesorii ce doresc și se implică în evaluare, adeverință de evaluator concurs național. Contribuțiile deosebite vor fi răsplătite cu diplomă de excelență.*

*Desfășurarea concursului:*

**Condiții de participare. Echipele**

La concurs poate participa orice echipaj, format din 2 elevi, din învățământul primar, gimnazial, liceal sau profesional, coordonați de un cadru didactic. Nivelul de



învățământ pentru care se participă este dat de clasa în care este înscris cel mai mare dintre cei 2 elevi ce formează echipa de concurs.

La concurs sunt admise toate unitățile de învățământ: palate și cluburi ale copiilor, licee și școli de stat și particulare, ONG-uri (doar dacă au ca și coordonator un cadru didactic). Sunt invitate să participe și instituțiile în care limba de predare nu este limba română, caz în care lucrările trebuie să fie traduse și în limba română. De asemenea, sunt invitate să participe instituțiile confesionale, indiferent de religie.

Un coordonator poate avea mai multe echipe, dar lucrările trimise trebuie să fie distincte.

### I. Etapa I: participare indirectă

Pentru a realiza un produs de calitate care să participe la etapa națională, echipele, este recomandat, să țină cont de următoarele etape:

1. Se vor citi produse finale ce pot fi realizate și criteriile de jurizare, pentru a ști căror cerințe să răspundă produsul final;

2. Vizitarea unui monument, de preferință din zonă, realizarea de fotografii și documentarea cu privire la monumentul respectiv. Monumentul poate fi: biserică, mănăstire, castel, statuie, muzeu, casă memorială etc; Când alegem monumentul este necesar să luăm în considerare faptul că trebuie să fie mai puțin cunoscut (pentru a justifica promovarea lui), să stârnească interesul celui căruia i se prezintă. Monumentul trebuie să fie românesc, fie din țară, fie din străinătate, indiferent de etnia, religia, cultura celui care l-a ridicat sau a contribuit la ctitoria lui. Se admit și monumente din străinătate ce au legătură cu neamul românesc (fie prin ctitor sau mesaj) și monumente din țară ctitorite, finanțate, dedicate unor personalități de alte etnii sau religii (ce au trăit în spațiu românesc, deși atunci nu se numeau români), în condițiile în care nu se constituie ca puncte de divergență cu privire la toleranță, integritate statală, discriminare etc.

#### Sunt obligatorii:

3. Completarea formularelor specifice, în format electronic:

- a) fișa de înscriere;
- b) formularul de participare, însoțit de minim 3 fotografii;
- c) acordul de parteneriat (opțional)

4. **Încărcarea pe site-ul concursului:** <http://concurs.cristis.ro> a tuturor materialelor solicitate sau expedierea lor prin e-mail sau printr-un serviciu de transfer oferit de diferite site-uri de internet;

a) Fișa de înscriere, completată electronic;

b) Formularul de participare (conform descrierii de mai jos, în funcție de secțiunea urmărită) și minimum 3 fotografii originale, neprelucrate;

5. **Expedierea prin poștă/curier** la adresa: Liceul Tehnologic "Ion Creangă", comuna Pipirig, județul Neamț, cu mențiunea "Pentru CN Descoperă monumente românești" sau persoană de contact curier: Vatamanu Cristian, 0741160343, a unui plic pentru returnarea diplomelor și a următoarelor materiale:

a) Fișa de înscriere, completată, semnată și ștampilată de conducerea școlii participante;

b) Cel puțin o fotografie relevantă, în format A4, color, plastifiată sau pe carton cât mai lucios posibil pentru imprimare, în legătură cu monumentul ales;

c) Acordul de parteneriat în două exemplare, opțional, semnat și ștampilat de conducerea școlii participante.

6. În etapa de jurizare și votare, sau după încărcarea pe site de către administrator a contribuției, se poate promova și vota. Votul se acordă cu ajutorul butonului de apreciere specific din pagina unde apare contribuția, folosind rețeaua de socializare Facebook;



## Descrierea materialelor ce trebuie expediate pentru concurs

### 1. Fișa de înscriere

Are în conținut două părți, prima care se referă la contribuția pentru proiect și echipa de realizare a acesteia, a doua parte se referă la adresa/locația unde se dorește expedierea diplomelor/adeverințelor. Este recomandat, ca fișa de înscriere să fie completată electronic și expedită așa online (pentru a putea prelua date din ea în format electronic), apoi să fie listată, semnată și ștampilată de conducerea școlii și expedită letric. Este obligatorie pentru justificarea participării la concurs.

### 2. Formularul de participare

Formularul de participare este în format .pdf (Adobe Reader), cu câmpuri ce pot fi completate (recomandat) și în format .doc (Microsoft Word). Înainte de a începe completarea, în formatul .pdf, textul ar trebui scris fie într-un notepad, wordpad sau document Word, iar apoi, prin copiere și lipire să fie inclus în câmpurile documentului de expeditat (pentru a nu pierde informația datorită unor probleme tehnice). Trebuie să vă asigurați că versiunea de Adobe Acrobat Reader este una actualizată.

Întreg formularul va fi completat cu diacritice, evitând completarea de câmpuri numai cu litere mari.

#### Conținutul formularului:

Partea I: **Date generale despre participant.** Datele vor fi preluate în documentele de evidență și la afișarea pe site. Datele trebuie să coincidă cu cele din fișa de înscriere. Respectați indicațiile de la fiecare câmp în parte (de exemplu: la denumirea instituției se va completa denumirea oficială și nu una prescurtată; la numele cadrului didactic și specializarea folosiți exact formatul dat, fără a scrie numele numai cu majuscule, etc.)

Partea a II-a: **Descrierea monumentului.** Respectați indicațiile și exemplele de la fiecare câmp. Scurta descriere a monumentului va fi postată pe site, alături de titlu, ca un indiciu care să atragă vizitatorul spre a accesa legătura și a citi despre monumentul ales. Scurtul istoric trebuie să aibă în vedere cuprinderea cât mai completă a istoriei monumentului și nu presupune scoaterea de informații despre monument cunoscute, ci evitarea detalierii unor informații ce au caracter științific aprofundat. Eseu/compunere/interviu este o creație literară originală a elevilor. Este părerea lor proprie, în formatul ales de elevi, evidențindu-se argumentarea propriei opinii, creativitatea, sentimentele transmise cititorului.

Vor fi eliminate din concurs toate materialele care presupun încălcarea drepturilor de autor (plagiat). La scurt istoric este permisă preluarea informațiilor din orice sursă (inclusiv internet), dar ordonarea acestora, reformularea ideilor, completarea din diferite surse și nicidecum copierea unor paragrafe sau fraze întregi de pe internet. Pentru creația literară (eseu/compunere/interviu) nu sunt permise nici un fel de preluări de date de pe internet.

#### Diferența între secțiuni:

Diferența între secțiuni va fi dată de **documente separate**, în legătură cu ultimele două câmpuri: Scurt istoric și Creație literară (eseu/compunere/interviu), după cum va fi descris în capitolul Secțiunile concursului, din prezentul regulament

### 3. Fotografiile online

Fotografiile trebuie să fie originale și neprelucrate în nici un fel. Pot fi făcute atât cu aparat foto, cât și cu telefoane mobile, însă la o rezoluție de minim 1280x960 pixeli - 1 Megapixel (atenție la setările aparatului telefonului mobil, uneori fotografiile, chiar dacă are camera performantă, sunt făcute sub rezoluția solicitată). Puteți întreba un specialist sau organizatorul dacă fotografiile respectă rezoluția minimă (cu dispozitivele actuale greu să nu o respecte, deci nu necesită dispozitive performante). Nu prelucrați în nici un fel imaginile, ci ele doar vor fi descărcate din dispozitiv și expediate. Orice fel de prelucrare (tăiere, luminozitate,



etc.) în orice fel de aplicație, duce la respingerea fotografiilor ca nerespectând cerința de neprelucrare. Toate fotografiile vor fi verificate să nu fie descărcate de pe Internet.

#### 4. Fotografia pentru expeditat în format letric

Una sau mai multe dintre fotografiile realizate la monument se va lista color, în format A4 și se va expedia prin poștă/curier, împreună cu fișa de înscriere, pentru expoziția concursului. Foaia poate fi plastifiată (recomandat) sau imprimarea se poate face o hârtie cât mai lucioasă posibil. Condiția este eliminatorie, diplomele nefiind expediate dacă nu există și această fotografie pentru expoziție.

#### 5. Acordul de parteneriat

Este un document opțional, care dacă este expeditat trebuie să fie în două exemplare, semnate și ștampilate de către conducerea unității școlare participante. Un exemplar va fi retrimis în plicul autoadresat, completat cu semnătura și ștampila unității organizatoare. Este util pentru orice profesor sau unitate școlară în ceea ce privește parteneriatele.

### Secțiunile concursului

#### I. Criteriu de vârstă al participanților

Vor fi acordate premii și mențiuni, la toate secțiunile, pentru fiecare nivel de învățământ: primar, gimnazial, liceal/profesional.

#### II. Secțiunile

La toate secțiunile materialele de concurs ce trebuie expediate sunt aceleași. Diferența dintre secțiuni este dată de **documente separate** legate de forma ultimelor două câmpuri din formularul de participare: Scurt istoric și Creație literară (Eseu/compunere/interviu)

Vor fi acordate premii (I,II și III) și mențiuni (pe categorii de vârstă) pentru:

- Scurt istoric – cele mai bune punctaje la scurtul istoric;
- Creație literară (eseu/compunere/interviu) – cele mai bune punctaje la acest material;
- Fotografie – cele mai reușite fotografii, în funcție de criteriile de jurizare;
- Popularitate – cele mai multe voturi online pentru contribuția respectivă;
- Clasament general** – cele mai mari punctaje adunate la secțiunile anterioare, cu excepția popularității.

Vor fi acordate premii (I, II și III) și mențiuni (pe categorii de vârstă), pentru contribuții specifice unor discipline de studiu, dar nu obligatoriu pentru fiecare disciplină la care s-a trimis contribuție și fiecare categorie de vârstă. Pentru participanții la probele pe disciplină de studiu, este necesar completarea ultimelor două câmpuri: Scurt istoric și Creație literară, cu documente separate, specifice disciplinei, după cum urmează: cercetare istorică, studiu istorico-bisericesc/cultic/arhitectură sau artă bisericască/valoare spirituală, studiu geografic/geologic al zonei, picturi sau înregistrări muzicale în legătură cu monumentul, hărți de orientare turistică a traseului spre monument/metode și tehnici de prim ajutor specifice/tehnici de supraviețuire specifice zonei, acțiuni de protejare a naturii din zonă/identificare de floră și faună specifică/proiecte de promovare turistică, prezentări al monumentului printr-un eseu într-o limbă străină, realizarea de produse software despre monument, eseu/interviu literar.

Contribuțiile enumerate mai sus trebuie să fie separate de formularul de participare!!! Aceste contribuții vor fi jurizate separat, iar cele mai reușite vor fi premiate, pe secțiuni cu numele disciplinei respective (exemplu: secțiunea Istorie, secțiunea Religie, secțiunea Muzică, Orientare turistică, Protecția mediului, Limba și literatura română etc.)

#### Criterii de jurizare:

Vor fi eliminate de la jurizare proiectele care:

» Au fraze întregi copiate întocmai de pe internet. În cazul datelor istorice se admite înlănțuirea logică a ideilor din site-uri WEB, dar sub formă de schiță-rezumat și nu copiere integrală. Pentru compunere/eseu nu este admisă preluarea de fraze sau idei înlănțuite din materiale de pe Internet.

» Nu respectă toate cerințele de conținut. Fiecare câmp din formularul de participare trebuie completat, chiar dacă pentru unele se poate spune că nu este cazul, trebuie menționat acest lucru.

» Fotografiile nu au dimensiunile (rezoluția) solicitată prin regulament sau sunt descărcate de pe Internet. Sunt permise și fotografii descărcate (care nu sunt protejate de drepturile de autor sau prin menționarea sursei) doar pentru a evidenția anumite aspecte (ex. cum arăta obiectivul în trecut, aspecte de la lucrări, cărți poștale reprezentative, imagini ale personalităților etc.), dar numai însoțite de fotografii făcute direct la monumentul analizat, conform cerințelor. Dacă regulamentul precizează minim 3 fotografii, trebuie să existe cel puțin 3 fotografii originale, care să respecte cerințele de rezoluție prevăzute în regulament, făcute la fața locului și alte imagini care sunt considerate importante, care nu este necesar să respecte cerințele de rezoluție. Fotografiile neclare sau care nu au legătură cu monumentul nu vor fi luate în considerare.

» Conțin informații false, încalcă legile privitoare la discriminare sau cele referitoare la drepturile de autor.

» Nu sunt trimise până la termenul final stabilit prin regulament.

Punctajele acordate:

- 0-100 puncte pentru fotografii: rezoluție, claritate, relevanță, gradul de cuprindere al monumentului și detaliilor acestuia;
- 0-10 puncte pentru scurta descriere: capacitatea de extragere a esențialului și punctarea clară a acestuia, corectitudinea datelor;
- 0-10 puncte pentru detaliile principale, capacitatea de identificare și sintetizare a elementelor principale, atractive pentru vizitatori/pelerini.
- 0-100 puncte pentru scurt istoric;
- 0-100 puncte pentru eseu/compunere.

Criteriile pentru contribuțiile pe discipline de studiu, vor fi elaborate de comisiile speciale din unitățile partenere.

#### Echipa de jurizare:

» Evaluare fotografii:

Prof. Răileanu Marina, specializarea Arte Vizuale - Școala Gimnazială "Iustin Pârvu", comuna Poiana Teiului;

Prof. Cristian Vatamanu, coordonator proiect, specializarea Tehnologia Informației și Comunicării - Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig

Prof. Grămadă Elisabeta, specializarea Fizică/Chimie – Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig

Prof. Sângeap Nadia-Mihaela, specializarea Educație muzicală - Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig

Prof. Cristina Vatamanu, specializarea Limba engleză - Școala Gimnazială "Constantin Pantiru", comuna Grințieș

» Evaluare Descrierea monumentului (Scurt istoric):

Prof. Honcieru Maria-Irina, specializarea Geografie-Istorie - Școala Gimnazială Nr. 17 Botoșani;

Prof. Rodica Săcuiu, specializarea Prof. pentru învăț. primar și Geografie - Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig

Prof. Bejenari Marcela, specializarea Prof. pentru învăț. primar - Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pipirig

Prof. Radu Cătălina, specializarea Istorie - Liceul Teoretic "Mihail Sadoveanu" Borca



Evaluare diferențe de notare mai mari de 10 puncte: Prof. Bondar Ancuța - specializarea Istorie/Geografie - Școala Gimnazială Ioan Bădescu Popoști-Leordeni (Ilfov)

» Compunere/Eseu:

Prof. Rudeanu Serghei-Călin, specializarea Limba și Literatura Română – Seminarul Teologic Ortodox "Veniamin Costachi" M-rea Neamț

Prof. Răschitor Simona – specializarea Educatoare - Școala Gimnazială "Constantin Pantiru" Grințieș

Prof. Elena Stănoae - specializarea Prof.pentru învățământ primar și Psihologie - Liceul Tehnologic "Ion Creangă" Pîpirig

» **Comisia de validare a rezultatelor:**

Prof. Elisabeta Grămadă - director Liceul Tehnologic "Ion Creangă", comuna Pîpirig

Prof. Nadia-Mihaela Sângeap - director adjunct Liceul Tehnologic "Ion Creangă", comuna Pîpirig

Prof. Vatamanu Cristian - director adjunct Liceul Tehnologic "Ion Creangă", comuna Pîpirig

Prof. Cecilia Vicoveanu - Palatul Copiilor Botoșani

Prof. Nela Dumea - Palatul Copiilor Bacău

Prof. Renga Alexandru – Palatul Național al Copiilor București

Prof. Marius Coatu - Clubul Copiilor Odobesti

Comisia poate retrimite spre reevaluare generală sau pentru anumite secțiuni, în cazul în care sunt sesizate erori de evaluare.

Comisia și coordonatorul de proiect își asumă corectitudinea evaluării prin semnarea procesului-verbal și se obligă să asigure desfășurarea proiectului în bune condiții, cu respectarea termenelor menționate.

Rezultatele finale vor fi avizate de Inspectoratul Școlar Județean Neamț.

» **Comisia de organizare:**

Prof. Vatamanu Cristian – coordonator proiect – director adjunct

Prof. Grămadă Elisabeta – coordonator proiect - director

Prof. Sângeap Nadia-Mihaela – director adjunct

Prof. Săcuiu Rodica

Prof. Stănoae Elena

Prof. Bejenari Marcela

Prof. Vicoveanu Cecilia

Prof. Dumea Nela

Prof. Coatu Marius

Prof. Renga Alexandru

Prof. Vatamanu Cristina

Prof. Răschitor Simona

Prof. Nedelcu Ghiță

» **Voluntari:**

Elevi/studenți afiliați la ONG-uri sau membri ExtraClub Pîpirig din anii precedenți, precum și părinți ai elevilor din unitatea școlară.

Toate documentele în format electronic, detaliile concursului și alte informații puteți accesa de pe site-ul concursului: <http://concurs.cristis.ro/>

Coordonator/Organizator concurs,  
Prof. Vatamanu Cristian